

**Déroulé de la session « NANC » de l' Université Pirate
proposée par Vincent+Feria
à La Colonie- 128 rue La Fayette 75010
// le mardi 7 mars 2017
à partir de 15h00 ///**

L'Université Pirate appelle à divaguer,
rêver, discuter, questionner
ni autochtone ni contemporain
à La Colonie, 128 rue La Fayette 75010
Paris le mardi 7 mars 2017 de 15h à 00h

L'Université Pirate convie à prendre place à La Colonie pour continuer à partager réflexions et actions et développer un axe de travail en art qui concerne les engagements avec la biosphère, avec l'humain et les subjectivités des uns et des autres, en étroite symbiose avec les connaissances des peuples originaires.

Les participants aux débats sont des artistes, anthropologues, programmeurs-curateurs, agents de tourisme et l'audience.

L'Université Pirate est un dispositif artistique de Vincent+Feria présenté lors de la conférence de la Sorbonne, Amphithéâtre Richelieu, en 2002.

À partir de 15h, débat et présentation de l'ouvrage en écriture et signature partagées *ni autochtone ni contemporain* ;
à 20h, performance gastronomique *Nous avons mangé tes hallacas* de Vincent+Feria ;
et de 21h à 00h concert de cumbia électronique par Todasana



La Colonie
128 rue La Fayette 75010 Paris
mardi 7 mars 2017
15h-00h

15h00 Divines rencontres : Mozabites, Sibériens, Mosso, Guarao.
« Notes d'ouverture : actualités, échos et chemins de réflexion » V+F

15h15 « Parler Sakha » Émilie MAJ anthropologue, spécialiste de la culture yakoute

15h45 « Aikido, mémoire et images » conférence-vidéo, Philippe MONFOUGA
EA3402 Approches contemporaines de la création et réflexion artistiques ACCRA, université de Strasbourg

16h00 (22h Hong Kong) connexion SKYPE
« Beyond the Occident. From Amazonia to North Pole ? » Valéry GRANCHER artiste multimédia

16h30 « Hatun Wasi – Jacha Uta (Maison Andine et d'Amazonie), association culturelle » Wayna LIMACHE

16h45 « Paroles de Mapuche Lafkenche, Peuple de la côte » collectif Ritual Inhabitual
(Florencia GRISANTI et Tito GONZALEZ GARCIA)

17h15 « La philosophie ancestrale du Buen Vivir » Edwin Inkary TITU-ANYA
Département de Science politique et Cinéma, UP8

17h45 « Un pont entre les concepts » Béatrice RETTIG
Laboratoire des Logiques Contemporaines de la Philosophie, ED 31 Pratiques et Théories du sens, UP8

18h15 Convivència à Yakoutsk, vidéo, Pauline GAUDIN-INDICATTI
EA3402 Approches contemporaines de la création et réflexion artistiques ACCRA, université de Strasbourg

18h30 « Bons baisers lumineux de Yakoute », lecture performée, Amina ZOUBIR
plasticienne ayant participé à la Biennale de Yakoutsk BY14

19h00 « Biennale BY16. Une expédition »
Antonio GALLEGRO, Frédérique LECERF, Roberto MARTINEZ, Hyo Seok JIN
artistes ayant participé à la Biennale de Yakoutsk BY16

19h30 Bruits de cordes et Sérénade Tomas de Aquino, musicien, auteur compositeur

20h00 Nous avons mangé tes hallacas, performance gastronomique, V+F

20h30 Mix cumbia électronique par TODASANA (Maximiliam Papadia)